

L'oral en action

Congrès de l'ACPI 2025

Présentée par Alicia Stewart-
Conseil de Surrey CB



Billets d'entrée

Billet d'entrée

Choisir une carte de la table- discutez de la question, le mot, l'expression avec un.e partenaire



Intentions

1. Pourquoi l'oral?
2. Comment engager et motiver les élèves
3. Enseigner de façon stratégique
4. Principes de la compétence orale
5. Action à prendre



Qui suis-je? Pose-moi des questions

- Pronom: elle



4 coins

1. Comment savez-vous que les élèves font du progrès?
2. Comment motiver les élèves à parler français?
3. Que faites-vous pour assurer la sécurité linguistique?
4. Partagez vos idées pour valoriser le français en classe et dans l'école?
5. -10 minutes Objets pour les placer en groupes



"Le langage peut seulement se développer avec l'interaction avec d'autres interlocuteurs et textes qui présentent de nouveau vocabulaire et structures de langue"

Antoine Rivest

**Mon but:
Vous donner des
idées 'lundi
matin'**

- Des activités et des idées intéressantes, engageantes, motivantes

**MAIS
vous faire penser
différemment...**

Comment structurer les interactions orales pour soutenir le progrès

Comment engager, motiver et encourager un français oral correcte à

Les clés pour enseigner l'oral stratégique



Minute théorique

- L'ORAL est à la base de la langue
- L'ORAL donne accès à l'interaction sociale-c'est essentiel!
- L'ORAL établit le langage pour comprendre
- La compréhension de l'oral donne le langage pour lire et écrire
- On ne peut pas *lire* ce qu'on ne peut pas *dire*
–15 ans
- Miriam Treherne, Renée Bourgoin

Quels sont les principes de l'oral?

- 1) Cultiver un **climat propice** à la sécurité linguistique- **LES ÉLÈVES SONT CAPABLES**
- 2) Motiver **l'utilisation de l'oral** avec les intérêts des élèves
- 3) Donner les **occasions pertinentes** pour acquérir et UTILISER la langue orale et les situations authentiques
- 4) **Modéliser** et valoriser le langage
- 5) **Évaluer** la langue orale et identifier le **progrès** des élèves

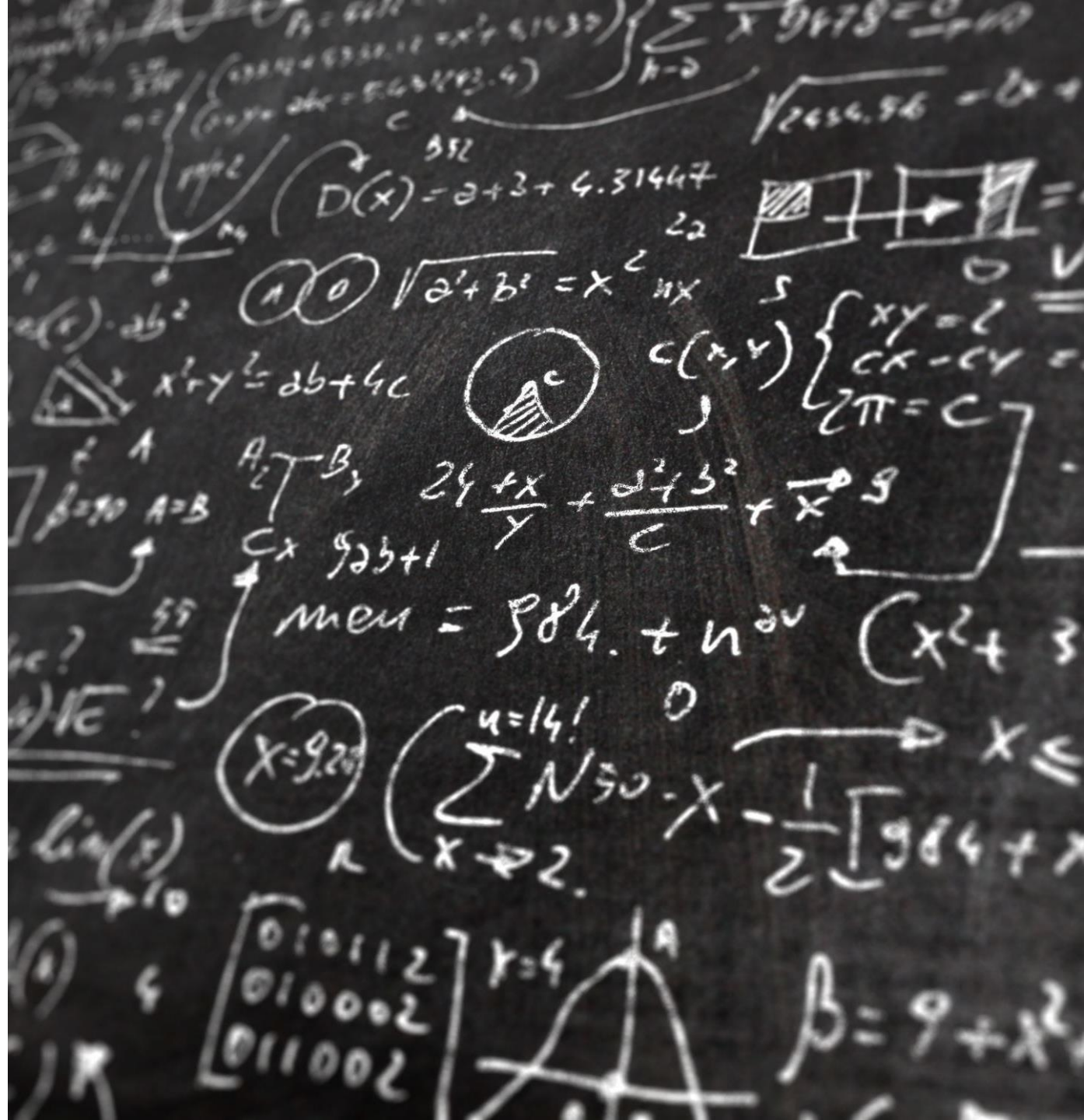




Autrement dit

- Les élèves ont tendance à parler français si...
- C'est **sécuritaire** et positif
- Ils en ont **besoin**
- Ils ont appris **les mots pour dire** ce qu'ils veulent dire
- Ils ont **beaucoup d'occasions** pour parler: amusant, intéressant, sans pression (partenaires, petits gps)
- Si l'**erreur** est acceptée comme faisant partie du processus
- **L'oral est valorisé**
- Ils peuvent voir leur progrès

Principes exemples



1) Climat de classe

Comment créer un climat pour prendre des risques, accepter l'erreur comme nécessaire pour l'apprentissage?



- **Où l'erreur est normale**
- **En équilibre avec le but d'apprendre**
- **Prise de risque est valorisée-
modéliser vous-mêmes!**
- **L'entre-aide et le soutien des
élèves (conscience sociale)**

Apprentissage socio- émotionnel

LE POUVOIR DE « PAS ENCORE »

Je m'appelle _____

Pense à quelque chose que tu n'as PAS ENCORE appris à faire. Qu'est-ce que c'est ?

Je n'ai pas appris à...

PAS ENCORE !

Big Life Journal - biglifejournal.com



FICHES IMPRIMABLES PAR BIG LIFE JOURNAL - BIGLIFEJOURNAL.COM

RÉUSSITE !

Prépare un PLAN
sur la MANIÈRE
dont tu vas
l'apprendre.

Écris les ÉTAPES
que tu vas
franchir sur
chaque barreau
de l'échelle en
commençant par
le BAS.

Mon Étape 4

Mon Étape 3

Mon Étape 2

Mon Étape 1

Quand je suis fatigué/e je n'abandonne pas, je prends une pause...

CHOISIS UNE AFFIRMATION POUR TOI OU POUR TA CLASSE

Je demande de l'aide lorsque j'en ai besoin

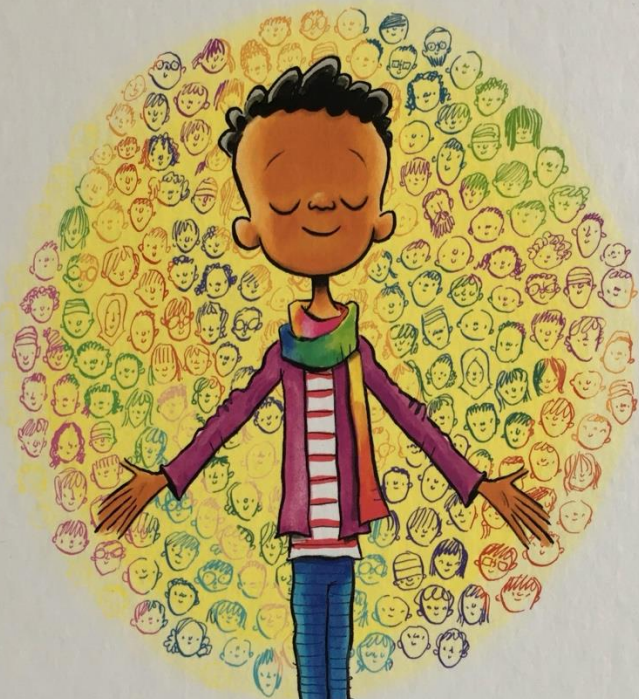
Je note mon progrès et je le célèbre

LES ERREURS DÉMONTRENT QUE JE SUIS À L'EXTÉRIEUR DE MA ZONE DE CONFORT

Je suis fort/e et j'ai de la résilience

Chaque erreur est une occasion d'apprendre

JE SUIS HUMAIN



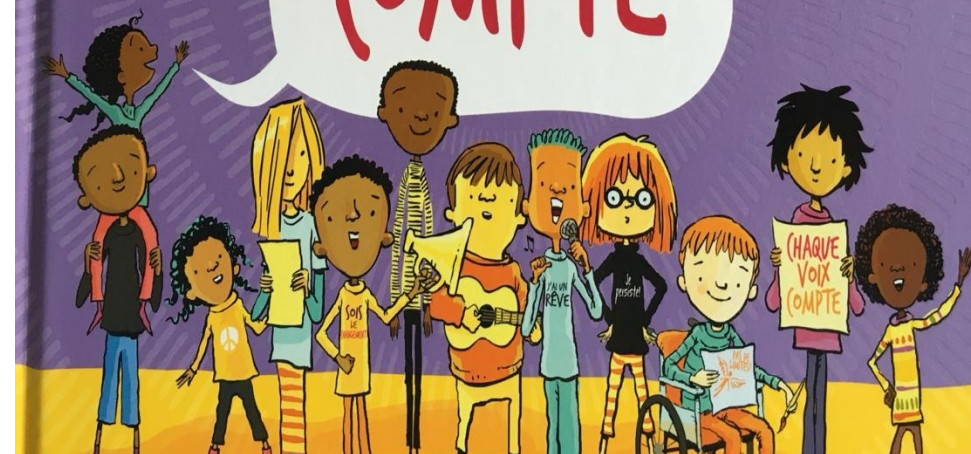
UN LIVRE SUR L'EMPATHIE

TEXTE DE SUSAN VERDE · ILLUSTRATIONS DE PETER H. REYNOLDS

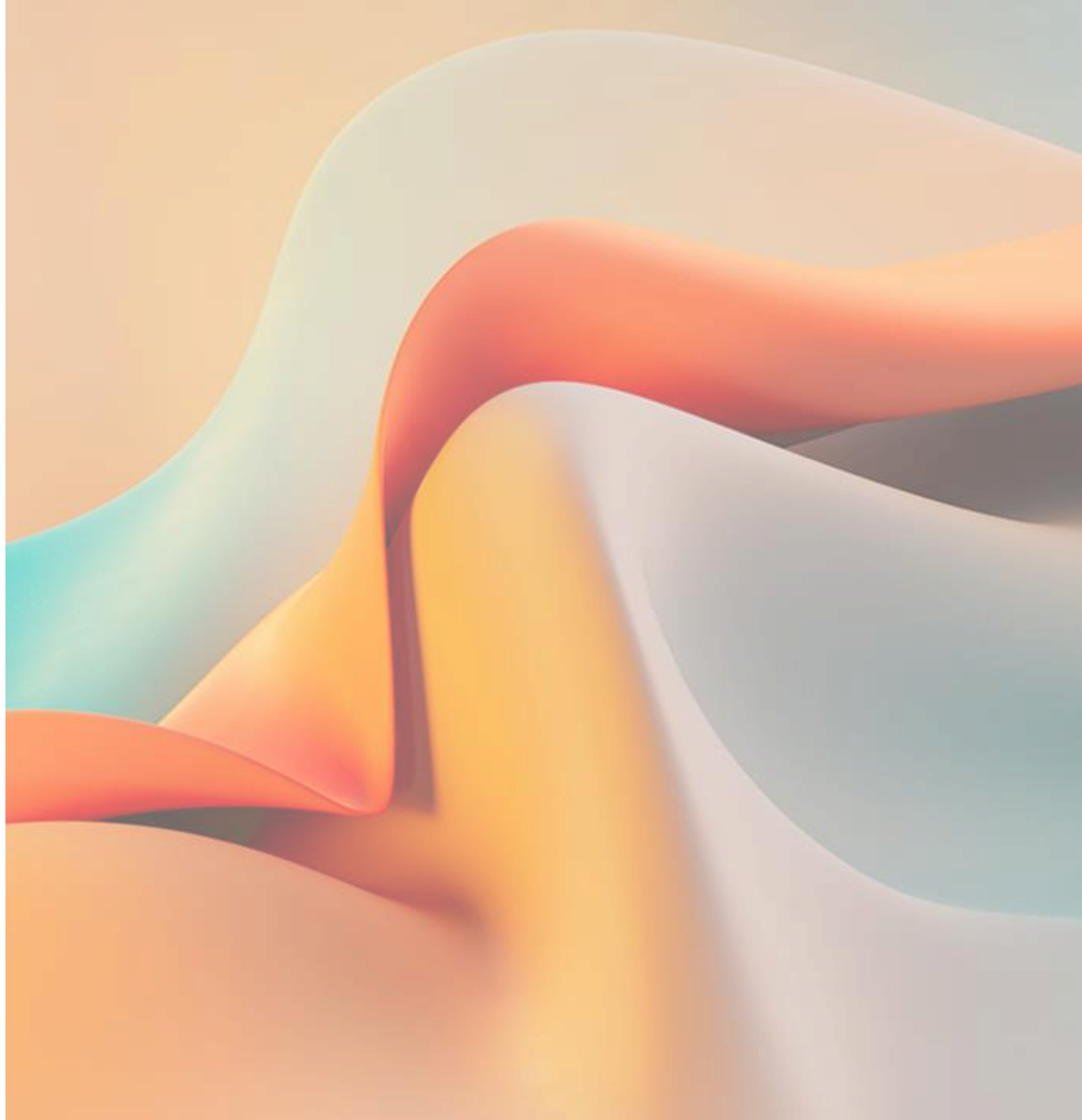
DU CRÉATEUR DES SUCCÈS DE LIBRAIRIE JOYEUX RÊVEUR ET
LE COLLECTIONNEUR DE MOTS, CLASSÉS AU PALMARÈS DU NEW YORK TIMES

PETER H. REYNOLDS

TA VOIX COMPTE



2) Motiver et modéliser



**En immersion
on enseigne
le français et
on enseigne
en français**



2) Modéliser et partager

Pourquoi parler français? Et vous?

- Conversations ouvertes avec nos élèves:
- Pourquoi on voulait devenir bilingue (ou trilingue)
- Pourquoi on a décidé de devenir enseignant.e de français/en français?
- Nos propres défis lorsqu'on apprend une autre langue





**Motiver:
Pourquoi parler
français en classe?**

Climat de classe

3) Motiver l'utilisation...

**Donner les mots pour le
dire
Beaucoup d'occasions
de parler...**



Situations authentiques

Sorties organisées

Tout simplement
marcher dehors

- dans le bois, dans le quartier

Faire venir un invité

- Sur visioconférence



Toujours modéliser le
langage à utiliser

2) Valoriser le français

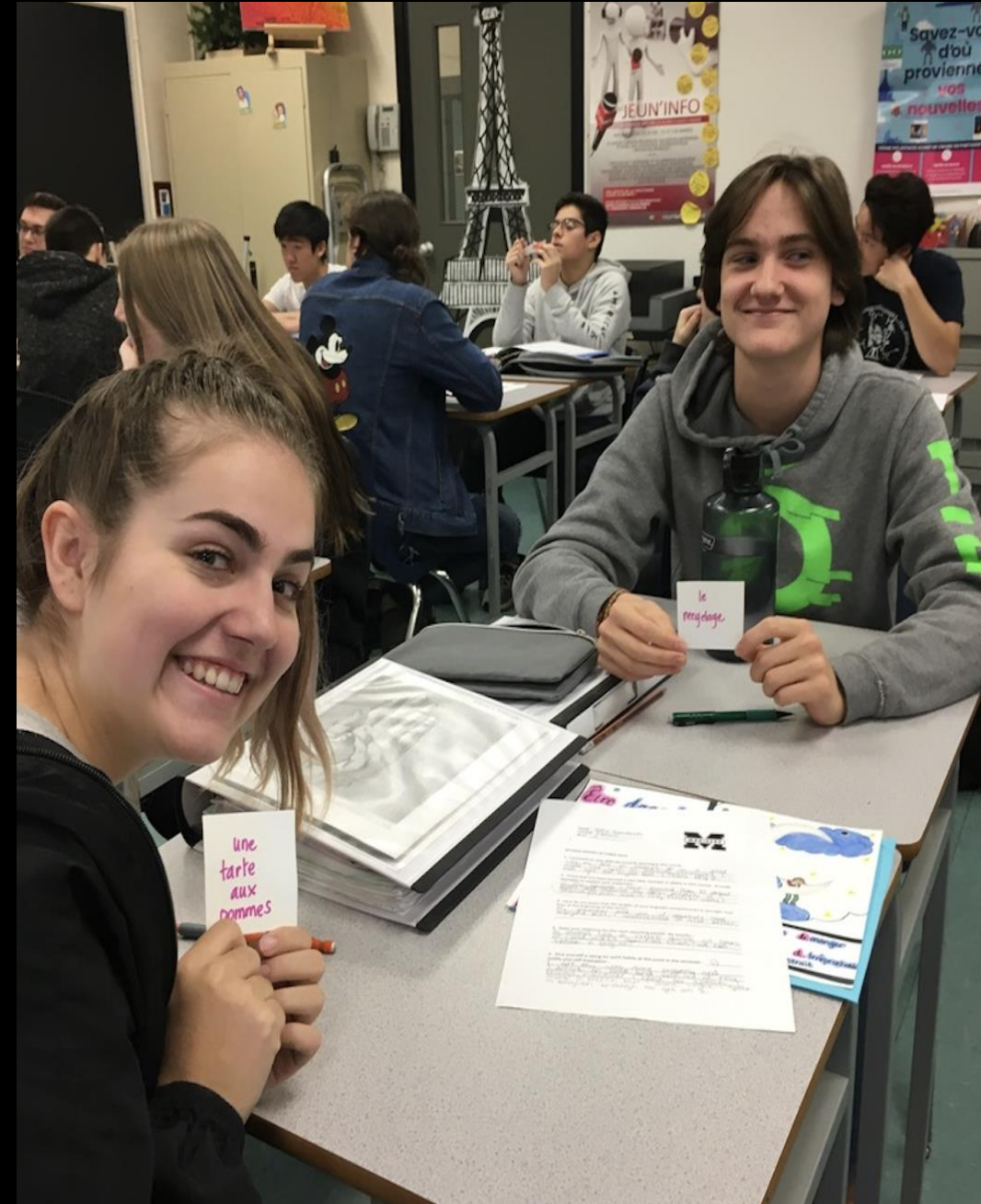
Question- si on utilise l'anglais quand c'est important, quand c'est difficile, quand c'est émotionnel valorise-t-on le français?

- Vous êtes le modèle
- Est-ce que le français est utilisé pour exprimer ce qui est important?
- Est-ce que le français est valorisé et visible dans la classe et dans l'école?
- Est-ce qu'on utilise le français pour résoudre les problèmes, parler de nos vraies vies? Nos difficultés?



Croire dans la compétence de nos élèves

- Leur donner la chance de parler
- Les élèves parlent plus souvent, avec un partenaire, en petits groupes
- Leur donner les mots pour le dire
- Utiliser pour exprimer leur sens de l'humour
- Structurer l'acquisition des mots et des expressions pour la prochaine **leçon, étape, expérience**





2) Comment le rendre engageant: l'oral en ACTION

Engager les élèves avec l'oral

Début et debout



Début de phrase (ou fins!) à compléter
Expressions, mots clés ou de vocabulaire...

Qui veut commencer?

C'est vrai!

Il nous reste cinq minutes!

Je pense que...

Je crois que...

Je trouve
intéressant que...

Selon moi...

le mieux

le plus...

le moins...

Qui d'autre aimerait
partager?

C'est ton tour.



Exemples

Les routines de classe

Commencer la journée ou le cours avec de l'oral

Billet d'entrée

Question du jour- discuter en partenaires

Photo du jour- discuter et décrire en partenaires

(vérifier - choisi un groupe ou un partenaire au hasard après quelques minutes)

Mur de mots

l'arrière-plan

un entraînement

un match nul

reconnaissant(e)
(adj)

utiliser

une biographie

une soirée pyjama

ça ou sa?

les vacances de
printemps

chauve (adj)

une chaise
roulante

un château de neige

un lit superposé

la planche à neige



ne _____

ne _____

ne _____

ne _____



Activités langagières avant/pendant la leçon :

Quels ont les mots importants pour cette leçon?

Comment les apprendre?

Mots transférables (utiliser dans toutes sortes de situations) OU mots spécifiques pour cette unité:

Transférables:		Terminologie:
Communauté.	rivières	Cartes physiques
Région.	routes	Cartographie
Endroit	icônes	Topographique
Lieu		Caractéristiques d'origine humaine
Plantes		Caractéristiques naturelles
Animaux		Chaînes de montagne
Réfléchir....		

Phrases importantes: par ex.formats de questions, ou phrases causes et effets

Multimédias et ressources numériques

Un jour un actu

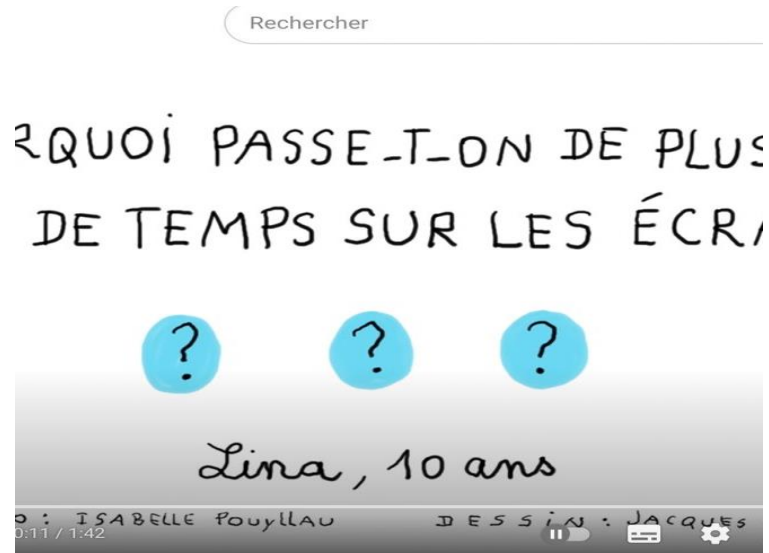


Photo du jour,
Question du jour



Timeguesser



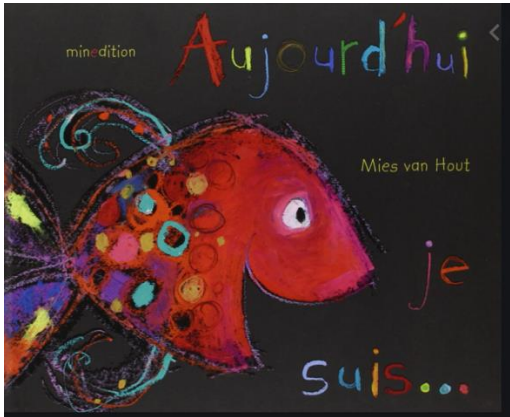
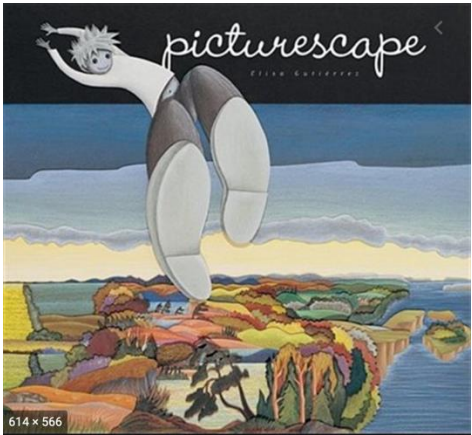
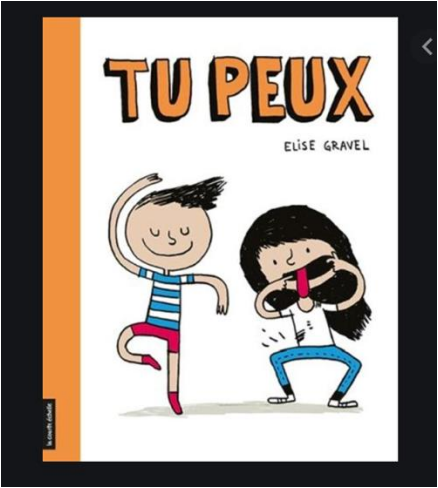
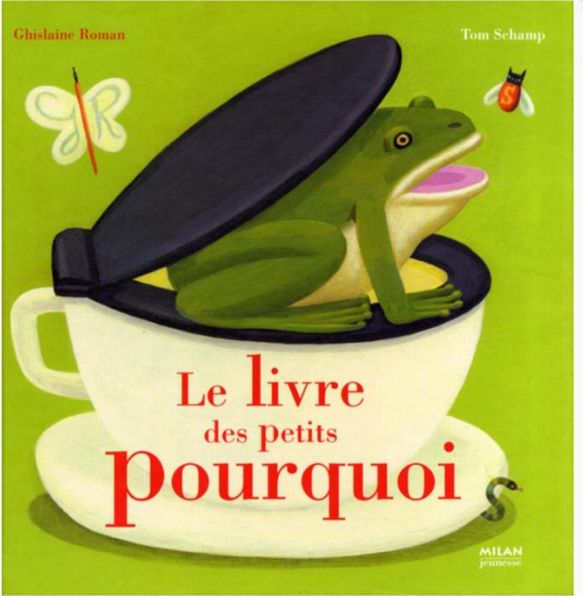
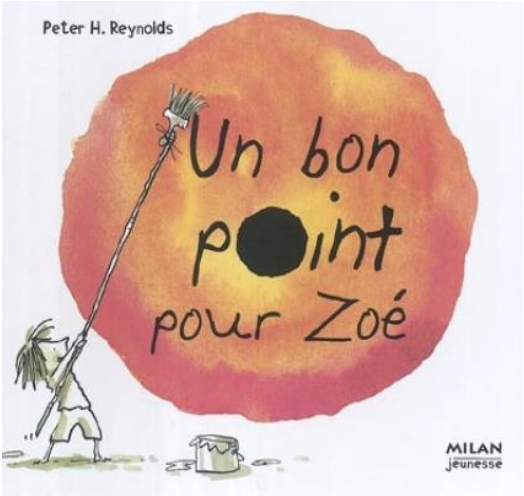
Interactions dynamiques

Modeler le langage et ensuite

- Choisir une carte
- Faire un jeu
- Cartons questions, jouer avec les mots clés
- Créer des activités déclencheurs



Utiliser les albums



Textes multimédias, musique etc

Modeler le langage et ensuite

Écoute et discute-
émissions

7 jours sur la planète

TV5monde

Cartons questions, mots
clés

- Vidéos youtube: le Groupe Swing, Élémo
- TImeguessr
- Un jour une actu



	1. Toute l'édition
	2. Biélorussie, Minsk provoque nouvelle crise des migrants
	3. Afghanistan, l'ONU craint une catastrophe humanitaire
	4. Chine, Xi Jinping inscrit son l'histoire nationale
	5. Jerusalem24 : la radio pales en hébreu

Stratégique et structuré



Comment engager avec l'oral et faire progresser la compétence?

**Passons à
l'action**

Essayer et explorer en 4 stations

#1 Vert

#2 Rouge

#3 Bleu

#4 Blanc



Discussion rapide

**Progrès? Et
erreurs**

Critères, buts, cibles- rétroaction constructive CONSTANTE

**Comment
savent-ils qu'ils
font du
progrès?**

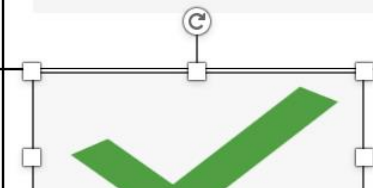
Vérifier le progrès

Fiche de vérification

Nom de l'élève :

✚ MOT ou expression (exemple je SUIS allé(e) ou j'AI besoin

Critère :



Mur de mots

l'arrière-plan

un entraînement

un match nul

reconnaissant(e)
(adj)

utiliser

une biographie

une soirée pyjama

ça ou sa?

les vacances de
printemps

chauve (adj)

une chaise
roulante

un château de neige

un lit superposé

la planche à neige



ne _____

ne _____

ne _____

ne _____



Norme d'apprentissage: Échanger des idées et points de vue pour construire la compréhension et approfondir la pensée Objectif d'apprentissage: je peux m'engager dans une discussion utile, significative et réfléchie.			
<u>Émergente</u> <i>Quelles sont les connaissances et compétences de base nécessaires pour développer le niveau 'acquise'.</i>	En voie d'acquisition <i>Quelles compétences et connaissances du contenu doivent être pratiquées et développer?</i>	Acquise <i>Comment savoir si la norme est au niveau acquis? (Critères de succès)</i>	Approfondi <i>Qu'est-ce qui pourrait permettre l'approfondissement des connaissances et le raffinement des compétences?</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Identifier des idées à partager avec et discuter avec mes paires • Soutenir mes idées avec un exemples ou une explication. • Utiliser mes stratégies d'écoute et les gestes ou langage corporel approprié (par ex. <u>contacte</u> visuel) pour indiquer mon engagement • Poser des questions pour comprendre davantage les idées partagées Indiquer mon accord ou 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier et partager des idées pertinentes avec mes paires. • Soutenir mes idées avec des preuves, des exemples et des explications. • Reconnaître des idées d'autrui et leurs points de vue, tenir compte de leurs points de vue pour construire une compréhension partagée. • <u>Ouvert.e</u> aux connexions avec les 	<ul style="list-style-type: none"> • Partager et discuter des idées bien choisies pour m'engager dans une discussion ciblée, significative et réfléchie. • Soutenir mes idées avec des preuves exemples et explications réfléchies. • Prendre conscience et reconnaître des idées et des points de vue des autres afin de construire une compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorer comment utiliser le questionnement pour avancer la discussion • Développer les compétences de mener/animer une discussion.

Échelle de progression - oral

Corriger les erreurs



- **Cible l'automaticité de la forme correcte (oral oral oral)**
- **Choisir 4 à 6 mots/expressions/structures par semaine/mois**
- **Pour les corriger, utiliser:**
 - **La conscientisation**
 - **L'incitation**
 - **L'utilisation dans plusieurs contextes**

Montrer leur progrès

Enregistre-les

**Faire noter et auto-
corriger**

**Billet de
sortie!**

**WOW! (j'ai
découvert.....)**

**? Je me pose encore
des questions....**

**J'ai hâte de mettre
en pratique**

Conclusion

Message essentiel- mettre l'oral en action
de façon dynamique
planifier stratégiquement
montrer qu'ils sont capables!