

## PRODUCTION ORALE – DELF A1 Scolaire SUJETS

Kinslie

### Pour la 2<sup>e</sup> partie de l'épreuve

Profession?	Journal?	Petit-déjeuner?
Sport?	Prénom?	Chanteur?

### Pour la 3<sup>e</sup> partie de l'épreuve

#### SUJET 5. DANS UNE BOUTIQUE DE SOUVENIRS

Vous êtes en vacances à Paris. Vous achetez quelques souvenirs. Vous demandez les prix et vous payez.

*L'examineur joue le rôle du vendeur.*



## CALIBRAGE

### Kinslie

GRILLE D'ÉVALUATION DU DELF A1 (PRODUCTION ORALE)				
Critère	Niveau de performance			
	Non répondu ou production insuffisante	En dessous du niveau ciblé	Au niveau ciblé	
			A1	A1+
<b>Compétences pragmatique et sociolinguistique</b>				
Réalisation de la tâche : entretien dirigé	La candidate démontre une compréhension limitée des questions posées par l'examinatrice. Elle peut toutefois dire <i>bonjour</i> , comment elle va ( <i>comme ci, comme ça</i> ), indiquer qu'elle a un ou des frères ( <i>a frère</i> ), que le nom de son frère est Marsi ( <i>Marsi</i> ) et qu'après l'école, elle aime jouer aux jeux vidéo avec son frère.			
	<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4
Réalisation de la tâche : échange d'informations	L'échange d'information est réduit à un minimum. La candidate rencontre des difficultés à utiliser ou lire les mots indiqués sur les cartes qu'elle a choisies. Elle peut cependant se faire comprendre mais tente de changer son intonation pour formuler ses questions :			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tu vas play sports ?</i></li> <li>• <i>Le journal ?</i></li> <li>• <i>Votre profession ?</i></li> <li>• <i>Le pr dej</i></li> <li>• <i>Oui</i></li> <li>• <i>Ton prénom</i></li> </ul>			
<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4	
Réalisation de la tâche : dialogue simulé	La candidate est capable d'établir un contact social : <i>bonjour</i> . Cependant, l'examinatrice doit constamment l'encourager à rester engagée dans le dialogue. Les réponses de la candidate demeurent concises : <i>un petit, je préfère ceci, ça, deux euros, vingt</i> .			
	<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4
<b>Compétence linguistique</b>				
Lexique	Le lexique de la candidate est limité et elle accomplit les trois parties de l'épreuve avec un minimum de succès. On relève les éléments suivants : <i>comme ci comme ça, frères, votre, ton, un petit, chanter</i> .			

	Elle peut lire les mots suivants : <i>profession, prénom et chanteur.</i>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 5
Morphosyntaxe	Le discours de la candidate est constitué de mots isolés. Elle est toutefois capable de formuler une question : <i>Tu vas play sports ?</i> Elle peut également répéter certaines formules de l'examinatrice pour répondre : <i>comment appelle mon frère, je préfère ceci.</i>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4
Maîtrise du système phonologique	La prononciation de la candidate requiert un effort de compréhension de la part de l'interlocuteur. L'examinatrice encourage la candidate pour que celle-ci puisse accomplir sa tâche.  On valorise le mot <i>camembert.</i>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4
<b>Total :</b>				<b>6 / 25</b>