

## PRODUCTION ORALE – DELF A2 Scolaire SUJETS

Hannah

### Pour la 2<sup>e</sup> partie de l'épreuve

#### **SUJET 6. Le sport**

Pratiquez-vous un sport ? Lequel ? Où pratiquez-vous ce sport : à l'école ou dans un club ? Avez-vous déjà participé à des compétitions? Combien de fois par semaine vous entraînez-vous?

### Pour la 3<sup>e</sup> partie de l'épreuve

#### **SUJET 12. Absence à un examen**

Vous avez été absent au dernier examen de français. Vous rencontrez votre professeur pour vous excuser. Vous lui expliquez pourquoi vous avez été absent. Vous lui demandez comment vous pouvez rattraper cet examen.

*L'examineur joue le rôle de votre professeur.*

## CALIBRAGE

Hannah

GRILLE D'ÉVALUATION DU DELF A2 (PRODUCTION ORALE)				
Critère	Niveau de performance			
	Non répondu ou production insuffisante	En dessous du niveau ciblé	Au niveau ciblé	
			A2	A2+
<b>Compétences pragmatique et sociolinguistique</b>				
Réalisation de la tâche : entretien dirigé	<p>La candidate est capable de parler d'elle-même et de présenter sa famille : <i>je viens de Peace River, j'ai 12 ans, j'ai un frère, il est plus âgé que moi, il est 14, mon père est j'ai oublié le mot, ma maman est un professeur, j'aime danse, mon préférée couleur est bleu.</i></p> <p>Elle donne des détails : <i>je juste aime comme beaucoup le bleu, c'est comme l'océan, beaucoup le ballet et le jazz</i> pour répondre à la question de l'examinateur.</p>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input checked="" type="checkbox"/> 4
Réalisation de la tâche : monologue suivi	<p>La candidate présente son sujet en partageant beaucoup d'informations. Elle utilise peu de connecteurs mais son exposé demeure cohérent. Elle a rarement besoin d'être relancée par l'examinateur : <i>je pratiquai la danse à un club dans le ville, ma préférée danse est le accro, je pratiquai tous les journées après l'école pas dans les fins de semaine parce que le professeur... j'aime beaucoup danser avec mes amies, j'avais dansé quand j'avais quatre à maintenant, j'ai allée à beaucoup de compétitions... j'ai un très grand groupe de danse.</i></p> <p>Elle explique ce qu'est l'accro : <i>c'est comme on fait des trucs comme les handstands, beaucoup de trucs, faire des trucs comme aller dans ton tête.</i></p> <p>Elle donne une forme de conclusion : <i>J'ai une classe, que j'ai été avec pour d'années so j'ai beaucoup d'amis.</i></p>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4

Réalisation de la tâche : exercice en interaction	<p>La candidate réalise la tâche dans son ensemble en employant des actes de parole adéquats :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ elle présente des excuses et donne des explications : <i>je m'excuse j'étais allée à une compétition de danse à Edmonton so je ne peux pas aller à l'examen là ;</i></li> <li>○ elle propose une nouvelle date et une heure : <i>est-ce que je peux refaire le jour après aujourd'hui, 11h00 ;</i></li> <li>○ elle parle de sa préparation : <i>j'ai étudié beaucoup à Edmonton ;</i></li> <li>○ elle répond à l'examinateur : <i>les zèbres, chiens, chats, éléphants, j'aime beaucoup le blanc et le noir (sur les zèbres), elle aime beaucoup les sloths, je juste aime quand être dans les arbres, c'est très très lentement ;</i></li> <li>○ elle donne un détail sur sa façon d'étudier : <i>j'avais regardé une vidéo c'est expliqué les animals et ses environnements.</i></li> </ul>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input checked="" type="checkbox"/> 4
<b>Compétence linguistique</b>				
Lexique	<p>La candidate a recours à un répertoire suffisamment étendu pour répondre aux trois parties de l'épreuve. Elle se répète dans l'emploi de certains mots, mais elle satisfait aux besoins de chaque tâche : <i>préférée, pratiquai, danse, trucs.</i></p> <p>On valorise : <i>refaire, âgé.</i></p> <p>Elle emprunte plusieurs mots au lexique anglais : <i>so, handstands, sloths.</i></p> <p>On relève une confusion dans l'emploi de <i>lentement</i> au lieu de <i>lent</i>.</p>			
	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 5
Morphosyntaxe	<p>On note des prises de risque dans la construction variée de plusieurs phrases : <i>je viens de, plus âgé que moi, j'aime beaucoup danser avec mes amis, on fait des trucs.</i></p> <p>La candidate commet plusieurs erreurs élémentaires de morphosyntaxe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• des inversions avec l'adjectif : <i>mon préférée couleur ;</i></li> <li>• des inversions avec l'adverbe : <i>je juste aime ;</i></li> <li>• de conjugaison du présent de l'indicatif : <i>je pratiquai, quand être dans les arbres ;</i></li> <li>• de conjugaison du passé composé : <i>j'ai alléà ;</i></li> <li>• du pluriel : <i>les animals ;</i></li> <li>• des connecteurs anglais : <i>so.</i></li> </ul>			

	<input type="checkbox"/> 0	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input type="checkbox"/> 4
Maîtrise du système phonologique	La prononciation de la candidate est claire. On remarque quelques efforts dans la prononciation de mots en <i>ou</i> comme <i>beaucoup</i> , un mot qu'elle utilise plusieurs fois, et des choix personnels à franciser la prononciation de certains noms : <i>Edmonton</i> .			
	<input type="checkbox"/> 0	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2,5	<input checked="" type="checkbox"/> 4
<b>Total :</b>				<b>18.5 / 25</b>