

L'atelier d'écriture

Martine Arpin, 19 octobre 2018

Un enfant, un professeur, un
livre, un crayon peuvent changer
le monde.

Malala Yousafzai



L'outil

authenticité

Suivre un prof compétent au jour le jour dans sa classe.

Trois types de textes

On enseigne: Processus, structure, étoffement, conventions

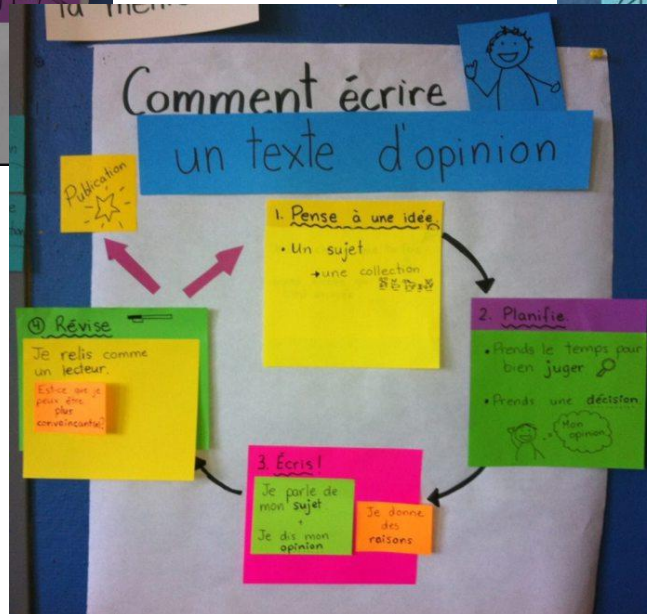
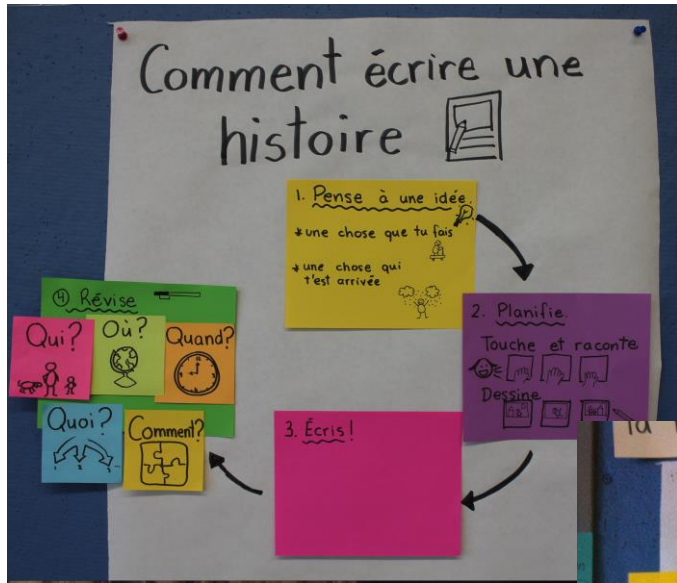
À partir de recherches-action dans les classes, avec les enseignants,
les élèves et les gestionnaires.

Concret!

*les pratiques efficaces

□ Comment tu enseignes est aussi important que ce que tu enseignes

- temps pour écrire chaque jour
- enseignement explicite
- Répétition
- engagement
- rétroaction régulière
- autonomie des élèves
- offrir des choix (sujet, papier, stratégies)
- avoir des attentes élevées envers ses élèves et leur faire confiance
- lien important avec la lecture et les auteurs
- processus d'écriture



Comment une période d'atelier d'écriture est-elle structurée?

Encore les pratiques efficaces. Encore l'enseignement explicite.

1. Mini-leçon ciblée et préparée (10 minutes)
2. Écriture (15 à 40 minutes)
3. Mise en commun (5 minutes)

Mini-leçon (10 minutes)

Répéter la stratégie et la démarche comme un mantra.

- Connexion
- Enseignement
- Engagement
- Lien

Vidéo d'une mini-leçon

- Disponible sur le blogue: www.atelierecritureprimaire.com

Pour aller plus loin...

- Le blogue:
- www.atelierecritureprimaire.com
- Le groupe FB: L'atelier d'écriture au primaire
- www.demotsetdecraie.ca